

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Солохинская средняя общеобразовательная школа  
Белгородского района Белгородской области»

<p><b>«Рассмотрено»</b> Руководитель УМО <i>Снар</i> Старченко С.В. Протокол № <u>1</u> от «31» августа 2023г.</p>	<p><b>«Согласовано»</b> Заместитель директора по УВР МОУ «Солохинская СОШ» <i>Кезикова</i> Кезикова К.И. «31» августа 2023г.</p>	<p><b>«Утверждаю»</b> Директор МОУ «Солохинская СОШ» <i>Козлова</i> Козлова Л.А. Приказ № <u>114</u> от «31» августа 2023г.</p>
--	--	---



**Рабочая программа на 2023-2024 учебный год  
к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе  
«РУССКОЕ СЛОВО»**

Срок реализации: 1 год

Возраст обучающихся: 15 -16 лет

**Составитель:**  
учитель  
Сайганова Светлана Геннадьевна

2023 год

Автор дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «РУССКОЕ СЛОВО».

ФИО (педагог, разработавший Рабочую программу):

Сайганова Светилана Геннадьевна

ФИО педагога, реализующего дополнительную общеобразовательную (общеразвивающую) программу: Сайганова Светлана Геннадьевна

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании педагогического совета от « \_\_\_\_ » августа 20 \_\_\_\_ г., протокол № \_\_\_\_

Председатель \_\_\_\_\_  
подпись

\_\_\_\_\_ Ф.И.О

## 2. Пояснительная записка

Форма экзамена (ОГЭ) является инструментом, позволяющим решать важнейшие проблемы, связанные с особой ролью экзамена в 9 классе в системе школьного образования. Во-первых, это проблема оценки качества основных, базовых знаний и умений, приобретённых учениками в курсе обучения русскому языку в основной школе. Во-вторых, это вопрос оценки уровня готовности выпускников 9 классов к дальнейшему обучению в старшей школе (то есть вопрос осуществления связи между основной и старшей школой) и к дальнейшему образованию – как в области русского языка, так и в других областях. В-третьих, это проблема содержания государственной (итоговой) аттестации по русскому языку.

Программа кружка «Русское слово» предназначена для учащихся 9-8 классов. Программа опирается на те знания, умения и навыки, которые были получены учащимися в процессе изучения базового курса русского языка.

**Цель кружковых занятий** - повышение уровня речевой культуры учащихся, развитие их коммуникативных компетенций, освоение способов деятельности для решения практических задач, необходимых для прохождения ОГЭ

**Задачи:** подготовка к сдаче ОГЭ по русскому языку на основе систематического обобщения знаний по основным разделам языковой системы, изучаемой в основной школе, совершенствование базовых лингвистических и коммуникативных умений и навыков.

Государственный экзамен в 9 классе требует от учащихся умения работать с текстом с позиций определения темы, идеи и проблемы. Общая направленность экзамена заключается в проверке следующих умений и навыков:

- писать изложения разных видов
- читать текст и анализировать его содержание
- выполнять тестовые задания, проверяющие знания и умения в разных областях школьного курса русского языка.

Актуальным становится умение сокращать текст до минимума информации без ущерба для смысла.

В программах основной школы по русскому языку на отработку этих навыков отведено минимальное количество времени, а некоторые темы и термины не включены в программу средней школы (например, определение микротема).

Не предусмотрено программой основной школы и формирование умения абзацного членения текста, определения главной и второстепенной информации.

Основной целью данного курса является подготовка учащихся к новой форме сдачи экзамена (ОГЭ) и преодоление трудностей в изучении русского языка.

### **Задачи :**

- систематизация ЗУН, проверяемых в ходе проведения экзамена по новой технологии;
- совершенствование умения излагать учебный текст;
- совершенствование умения создавать собственное высказывание (сочинение) на заданную тему.

Главные принципы, на которых строится курс, - научность, системность, доступность. Это позволит школьникам лучше подготовиться к экзаменам.

Информационный материал сочетается с такими формами работы, которые позволят учащимся повысить уровень ЗУН, необходимых для успешной сдачи экзаменов.

*Срок реализации и возраст детей.*

Программа рассчитана на 1 год обучения. В кружке занимаются учащиеся 9 класса (15-16 лет)  
*Реализация программы, формы и режим занятий.*

Общий объем материала одного года обучения рассчитан на 34 часа.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 40 минут.

Наряду с групповой формой занятий используется и индивидуальная форма работы с учащимися, требующими особого внимания.

#### **Методы работы:**

- ❖ Лекции учителя с различными видами заданий;
- ❖ Составление обобщающих таблиц и схем;
- ❖ Самостоятельная работа учащихся (наблюдения над языковым материалом, их анализ, выводы);
- ❖ Самостоятельный отбор материала;
- ❖ Работа в группах;
- ❖ Проведение деловых игр и практикумов;
- ❖ Работа с пакетами КИМов;
- ❖ Он-лайн тестирование;
- ❖ Написание изложений и сочинений.

### **3. Требования к уровню подготовки учащихся**

#### **В результате изучения курса учащиеся должны:**

-систематизировать полученные в ходе изучения русского языка знания;

-уметь писать сочинения-доказательства на заданные темы;

-уметь писать изложения разных видов (полные и сжатые).

#### **ЗНАТЬ:**

нормы литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические).

Применяя полученные знания, учащиеся должны УМЕТЬ:

-соблюдать языковые нормы в устных и письменных высказываниях;

-находить и исправлять речевые ошибки в работах разного вида (тестах, сочинениях).

Для достижения этих целей необходимо решить следующие задачи:

-дать понятие о нормах языка;

-рассмотреть основные типы лексических, грамматических ошибок;

В ходе подготовки к итоговой аттестации рекомендуется продумать систему упражнений, нацеленных на предварительную проверку и последующую корректировку следующих умений учащихся:

❖ умение понимать на слух содержание звучащих художественных, публицистических, научно-популярных, официально-деловых текстов различных функционально-смысловых типов речи;

❖ умение понимать основную мысль прослушанного текста;

❖ умение понимать отношение автора к поставленной в прослушанном тексте проблеме;

❖ умение подробно излагать содержание прослушанных художественных, публицистических, научно-популярных, официально-деловых текстов различных функционально-смысловых типов речи;

❖ умение интерпретировать информацию звучащего текста;

❖ умение точно и полно понимать содержание прочитанных художественных, публицистических, научно-популярных, официально-деловых текстов различных функционально-смысловых типов речи;

❖ умение понимать главную мысль прочитанного текста;

❖ умение понимать отношение автора к поставленной в прочитанном тексте проблеме;

❖ умение понимать основную мысль, объединяющую прочитанный и прослушанный тексты;

- ❖ умение комментировать отношение авторов к поставленной в прослушанном и прочитанном тексте проблеме;
- ❖ умение интерпретировать информацию прочитанного текста;
- ❖ умение определять стиль и функционально-смысловой тип речи прочитанного текста;
- ❖ умение определять средства связи предложений в тексте;
- ❖ умение проводить звукобуквенный анализ слова;
- ❖ умение определять лексическое значение слова и фразеологического оборота;
- ❖ умение проводить морфемно - словообразовательный анализ слова;
- ❖ умение определять основные способы образования слов;
- ❖ умение определять принадлежность слова к определенной части речи по его грамматическим признакам;
- ❖ умение определять принадлежность предложения к определенной синтаксической модели по его смыслу, интонации и грамматическим признакам;
- ❖ умение находить грамматическую основу предложения и определять языковые средства её выражения;
- ❖ умение применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;
- ❖ умение создавать текст в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи;
- ❖ умение выражать собственное мнение по проблеме, затронутой в прослушанном и прочитанном текстах, аргументировать его с привлечением информации, извлечённой из них, а также знаний, жизненного или читательского опыта;
- ❖ умение последовательно излагать собственные мысли;
- ❖ умение осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целью, стилем и функционально-смысловым типом речи;
- ❖ умение использовать в собственной речи разнообразные грамматические конструкции и лексическое богатство языка;
- ❖ умение оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими, пунктуационными и речевыми нормами литературного языка.

### **Оценка знаний, умений и навыков**

Работа строится по рейтинговой системе: выполняя задание, учащиеся получают определенное количество баллов, которое сравнивается с максимально возможным.

**В процессе подготовки к итоговой аттестации необходимо уделить внимание обязательному обобщению и повторению следующих тем:**

- текст как речевое произведение;
- смысловая и композиционная цельность, связность текста;
- функциональные стили и функционально-смысловые типы речи;
- средства связи предложений в тексте;
- звуки и буквы, звукобуквенный анализ слова;
- лексическое значение слова и фразеологического оборота;
- морфемно -словообразовательный анализ слова;
- основные способы словообразования;
- морфологический анализ знаменательных частей речи;
- морфологический анализ служебных частей речи;
- простое предложение: главные и второстепенные члены;
- двусоставные и односоставные предложения;
- сложносочиненное предложение;
- сложноподчиненное предложение;
- сложное бессоюзное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения;

- сложные предложения с разными видами связи между частями;
- синтаксический анализ простого предложения;
- синтаксический анализ сложного предложения.

#### 4.Содержание изучаемого курса

### МОДУЛЬ I.

#### Культура речи.

Хорошая речь: правильность, точность, ясность, выразительность, красота, уместность.

Нормы литературного языка как основное понятие культуры речи.

Нормы ударения и произношения, лексические, грамматические: морфологические и синтаксические.

#### **Нормы ударения и произношения.**

Основные нормы литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, согласных, сочетаний согласных.

Произношение некоторых грамматических форм.

Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств.

Нормы ударения в современном русском языке.

**Лексические нормы.** Лексическое значение слова. Синонимы.

Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. Лексический анализ

Выразительность русской речи.

Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения.

Средства выразительности. Тестовые задания.

#### **Грамматические нормы.**

**Нормы в морфологии и орфографии.** Нормативное употребление форм имен существительных, имен прилагательных, глаголов, местоимений, числительных. Правописание корней. Правописание приставок . Правописание суффиксов .

#### **Синтаксические нормы.**

Словосочетание .

Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний.

Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения .

Простое осложнённое предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Правильное построение предложений.

Правильное построение предложений с обособленными членами.

Знаки препинания в сложносочинённом предложении .

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении .

Синтаксический анализ сложного предложения .

Сложные бессоюзные предложения .

Сложные предложения с разными видами связи.

### МОДУЛЬ II. ГИА-9. Методика обучения написанию сжатого изложения.

Изложение. Виды изложений

Способы и приемы компрессии текста. Написание сжатого изложения и его анализ.

Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка.

Тема, идея, проблема и способы их определения и формулирования.

Композиция, логическая, грамматическая структура текста.

Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзацного строения текста

Представление об абзаце как о пунктуационном знаке. Главная и второстепенная информация в тексте.

Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации.

Способы компрессии (сокращения) текста: грамматические, логические, синтаксические.

Адекватное понимание письменной речи в различных сферах и ситуациях общения.

Текст как продукт речевой деятельности. Смысловая и композиционная целостность текста

Извлечение информации из различных источников

Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста)

**МОДУЛЬ Ш.ГИА-9. Сочинение-рассуждение. Структура сочинения-рассуждения. Алгоритм написания сочинения – рассуждения.**

Как начать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему Речевые клише, используемые в сочинении-рассуждении. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

### 5. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема учебного занятия	Дата проведения		Количество часов	Теоретическая часть	Практическая часть
		план	факт			
1	Вводное занятие.	8.09		1	1	
2	Норма, её динамика и вариативность.	15.09		1	1	
3.	Речевой этикет.	22.09		1	1	
4.	Стили литературного языка. Особенности научного стиля.	29.09		1	1	
5.	Публицистический стиль.	6.10		1	1	
6.	Культура делового общения. Официально-деловой стиль.	13.10		1	1	
7.	Культура устной деловой речи.	20.10		1	1	
8.	Разговорный стиль.	27.10		1	1	
9.	Культура монологической речи.	3.11		1	1	
10.	Культура поведения и этические нормы общения.	10.11		1	1	
11.	Слово, его назначение в речи. Слово как выразительное средство речи.	17.11		1	1	
12.	Особенности заимствованных слов в русском языке.	24.11		1	1	

13.	Лексические нормы.	1.12		1	1	
14.	Фразеологизмы, их использование в речи.	8.12		1	1	
15.	Пословицы и поговорки в речи. Крылатые слова и выражения.	15.12		1	1	
16.	Практикум по теме «Фразеология».	22.12		1		1
17.	Фонетические средства языковой выразительности.	29.12		1	1	
18.	Орфоэпия. Нормы произношения.	12.01		1	1	
19.	Трудности русской грамматики.	19.01		1	1	
20.	Речевые ошибки и их устранение	26.01		1	1	
21.	Тесты по орфоэпии, фонетике, графике	2.02		1		1
22.	Тесты по морфемике, словообразованию, орфографии	9.02		1		1
23.	Тесты по морфологии и орфографии	16.02		1		1
24.	Тесты по синтаксису и пунктуации	1.03		1		1
25.	Тесты по культуре речи	8.03		1		1
26.	Контрольное тестирование	15.03		1		1
127.	Контрольное тестирование	22.03		1		1
28.	Развернутые ответы учащихся на лингвистические темы	29.03		1		1
29.	Требования к сочинению. Написание сочинения - рассуждения	5.04		1		1
30.	Требования к лингвистическому сочинению. Написание сочинения-рассуждения	12.04		1		1
31.	Пробный экзамен в форме ОГЭ	19.04		1		1
32.	Пробный экзамен в форме ОГЭ	26.04		1		1
33.	Пробный экзамен в форме ОГЭ	3.05		1		1
34.	Пробный экзамен в форме ОГЭ	17.05		1		1
	Итого	34		19		15



## **6. Средства контроля**

- Контрольное тестирование
- Написание сжатых изложений
- Практикумы. Решение тестовой части из вариантов ОГЭ.
- Написание сочинений-рассуждений
- Пробный экзамен в формате ОГЭ
- Онлайн-тесты

## **7. Учебно-методическое обеспечение**

### **Печатные пособия**

1. Экзаменационный тренажёр к новой официальной демонстрационной версии ОГЭ

### **Информационно-коммуникационные средства**

1. Сайт ФИПИ <https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge>
2. ОГЭ русский язык [https://reshu-ege-oge.com/oge\\_russkij\\_yazyk.html](https://reshu-ege-oge.com/oge_russkij_yazyk.html)

### **Технические средства обучения**

1. Принтер, сканер
2. Компьютер
3. Экран

## **8. Список литературы**

1. Введенская Л.А., Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи. - Ростов-на-Дону: «Феникс», 2017.
2. Гойхман О.Я. и др. Русский язык и культура речи. – М.: ИНФРА-М, 2017;
3. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Русский язык. Сочинения и экзамены на отлично. Стилистика и культура речи. – М.: Махаон, 2018